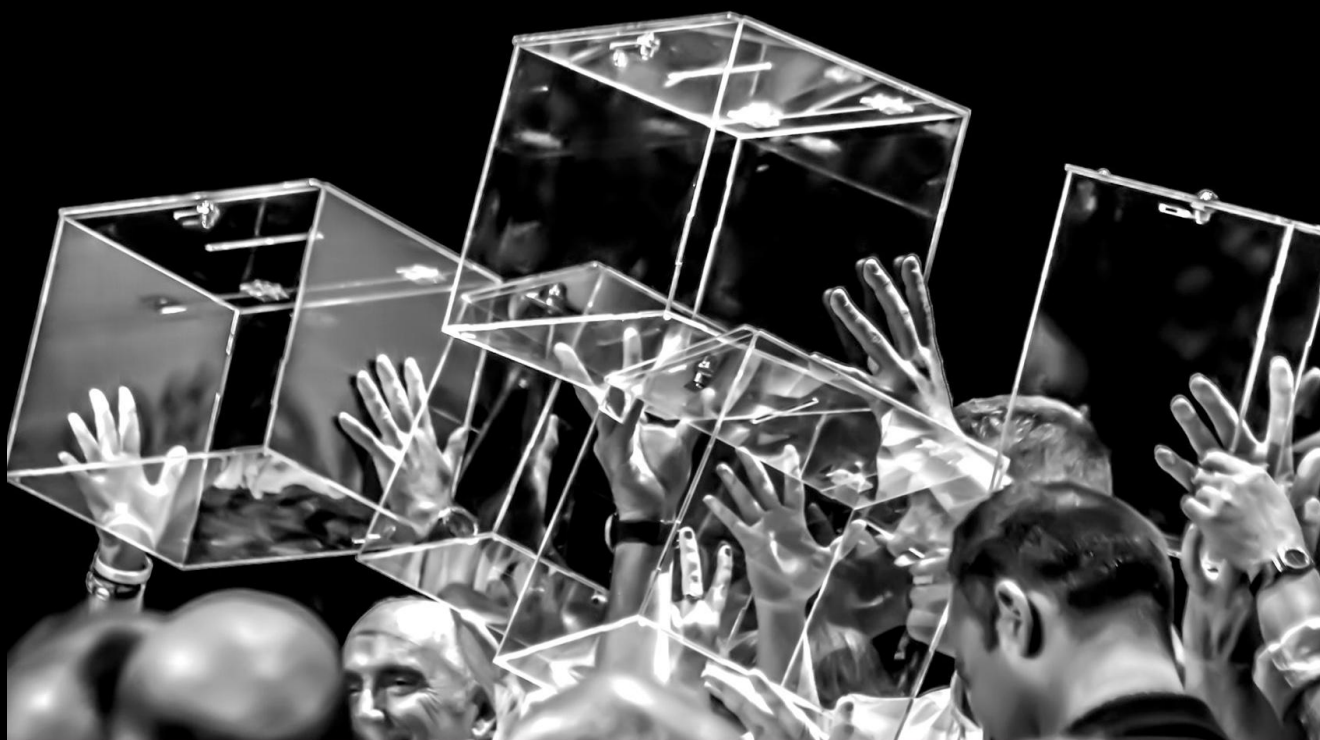


LA REVOLTA DE LES URNES



fotografia

text

Dolors Gibert & Carles B. Gorbs

LA REVOLTA DE LES URNES

Aquest reportatge documental no vol mostrar un conflicte regional, identitari i conjuntural. Intenta aportar arguments d'una revolta pacífica i democràtica dins un país, una nació, de la Unió Europea que ha mobilitzat milions de persones any rere any. Aquest procés independentista, a més, ha significat la sacsejada d'una democràcia poc consolidada com l'espanyola.

Després de les consultes de l'any 2009 i del procés participatiu del 9 de novembre de 2014, l'1 d'octubre de 2017, tot i les moltes dificultats, amenaces, violència policial, confiscació d'urnes, tancament de col·legis electorals... van anar a votar més de 2.200.000 persones, amb actitud pacífica i cívica, i alhora amb fermesa per defensar les urnes com a símbol i màxim exponent de la democràcia.

Coneixedors del rebuig de què són objecte els moviments nacionalistes, i de la gran desinformació i manipulació existent a l'Estat espanyol sobre aquest procés de Catalunya, creiem que cal una informació acurada, contrastada i rigorosa sobre aquesta realitat per fer una valoració molt més exacta de l'actual situació política, social i econòmica que viuen, des de fa ja molts anys, Catalunya i l'Estat espanyol.

Per tant, aquest documental és el seguiment del procés sobiranista de Catalunya, des del seu inici l'any 2009 (el 13 de setembre de 2009, amb la consulta a Arenys de Munt) fins a l'actualitat. El reportatge mostra una revolta pacífica per guanyar una societat més democràtica i socialment més justa, que en realitat vol fer una segona transició democràtica i l'única possibilitat que té per fer-ho és declarar-se com a república independent.



Memòria i objectius

La revolta de les urnes de Dolors Gibert (fotògrafa) i Carles B. Gorbs (periodista) és un documental fotogràfic i escrit, en forma d'exposició, que ha iniciat un recorregut cap a diverses ciutats europees que ja s'hi han mostrat interessades. Durant aquestes exposicions s'han organitzat diversos debats i conferències per tal de donar a conèixer més fidelment el perquè del conflicte entre Catalunya i l'Estat espanyol. Aquesta iniciativa compta amb el suport i col·laboració de les principals entitats socials i culturals de Catalunya, així com també de diversos col·lectius, associacions, sindicats i institucions.

El reportatge consta de més de 80.000 fotografies, documentades i arxivades cronològicament, de les quals s'han triat una setantena en cada exposició, a més de material audiovisual divers (vídeos del 20S, 1r d'octubre, resums del Procés, entrevistes, vídeos inèdits de "l'operació urnes", etc.), plafons informatius, així com també diferents elements iconogràfics que ja s'han incorporat com a reivindicació de la llibertat i de la proclamació i implementació de la República catalana, como ara urnes d'Arenys de Munt i de l'1 d'Octubre, llaços grocs, cartells, etc.

La revolta de les urnes és, doncs, un reportatge documental –en format de llibre que es publicarà el 2019 i en forma d'exposicions fotogràfiques a partir d'aquest any 2018– que té per objectiu apropar i donar a conèixer el conflicte que viu Catalunya envers l'Estat espanyol. És a dir, un reportatge documental fet amb la intenció de ser exposat en qualsevol ciutat europea i d'arreu del món (universitats, centres cívics i socials, fundacions, ajuntaments, parlaments, galeries...) per fer pedagogia d'aquest conflicte i, així, internacionalitzar-lo fins on sigui possible.

Per tant, aquest reportatge és el seguiment del procés sobiranista de Catalunya, des del seu inici l'any 2009 (el 13 de setembre, a Arenys de Munt) fins a l'actualitat. Aquest seguiment de tot el Procés abasta les milionàries manifestacions realitzades, els judicis a polítics, les vagues generals, les campanyes electorals, les eleccions i referèndums, les conferències, les vagues de fam, l'esclat popular de treballadors, pagesia, estudiants, bombers, jubilats, etc., els cartells, pancartes, pintades, els llaços grocs com a símbol de "llibertat", les urnes...

El projecte i objectiu d'aquest reportatge documental, d'aquests darrers 10 anys, és donar una visió cronològica, progressiva, diversa i global d'una realitat que es pretén comunicar sense suposicions i manipulacions ideològiques externes, donar a veure i potser entendre. Que *La revolta de les urnes* contribueixi així a una consciència europea i mundial sobre la voluntat i anhels d'una gran part de la població catalana.

Per això cal, per la seva actualitat i importància, un major coneixement de les raons i finalitats d'aquest moviment i, per tant, arribi a diversos estaments d'Europa i el món. En definitiva: el perquè de la «Revolta de les urnes».



Fotografies: Dolors Gibert ©
Text, comissariat i coordinació: Carles B. Gorbs

LA REVOLTA DE LES URNES



Exposicions itinerants



Llibre 2019

**Tant les exposicions com el llibre tindran traducció a 4 idiomes
i inclouran vídeos i/o audiovisuals**

**Un % sobre beneficis, com ajut, aniran destinats a entitats, col·lectius, caixes
de resistència, iniciatives, esdeveniments... que estiguin relacionats amb el
“procés”**



Objectiu

**Fer difusió i, sobretot, pedagogia sobre el conflicte de Catalunya envers
l'Estat espanyol en diversos indrets d'Europa i d'arreu del món.
Internacionalitzar el conflicte.**



Estructura / Organigrama

**Autoria: Dolors Gibert i Carles B. Gorbs
Cobertura comunicativa i legal: GORBS NEWS**



Consell Assessor



Equip executiu



Suport i col·laboració

Consell Assessor

En fase de constitució

Equip Executiu

En fase de constitució

Suport i col·laboració

Assemblea Nacional de Catalunya (ANC), Òmnium Cultural, International Commission of European Citizens (ICEC), Sindicat de la Imatge Unió de Professionals de la Imatge i la Fotografia de Catalunya (UPIFC), Associació Catalana pels Drets Civils (ACDC), Associació d'Afectats 1 d'Octubre, Poetes per la República, Regions et Peuples Solidaires, Angelets de la Terra, Associació de Municipis per la Independència (AMI), Universitats per la República.



CONTINGUTS EXPOSICIÓ “LA REVOLTA DE LES URNES”

- 1) **EXPOSICIÓ FOTOGRÀFICA.** És a dir, l'exposició en si. Amb tantes fotografies com es puguin mostrar entre 25 i 70 (segons l'espai) amb els seus corresponents peus de foto en l'idioma de cada país i/o territori. Aquestes fotografies fan un recorregut per tot el procés des del 2009 (del 13 setembre 2009- Arenys de Munt) fins l'actualitat. Les mides són principalment de 40x50 però amb la possibilitat de ressaltar algunes fotografies a unes mides molt superiors amb suport lona, foam o d'altres similars.

- 2) **PLAFONS EXPLICATIUS.** Per tal de que l'exposició i, consegüentment, el seu objectiu sigui entès i es pugui fer pedagogia del conflicte cal anar introduint alguns plafons explicatius en l'idioma de cada país que resumeixin:
 - A) El per què del procés, de tot plegat. Les seves causes (catalanofòbia, manca d'infraestructures per part de l'Estat, dèficit fiscal, l'atac a la llengua...). Però també (i creiem que això és important) remarcar que un dels motius de que la independència de Catalunya sigui essencial per a molts catalans és el dèficit democràtic, la vulneració dels drets humans i la llibertat d'expressió de l'Estat espanyol i les seves estructures, així com certs càrrecs i polítiques franquistes (amb noms de carrers, places, avingudes... en centenars i/o milers de pobles, viles), lleis obsoletes, Constitució feta sota l'atenta vigilància dels poders fàctics franquistes, una monarquia imposada per l'antic règim, etc.
 - B) Un llistat raonat de motius pels quals molts catalans volen la independència. Amb aquests llistat, estem segurs, que el visitant podrà entendre perfectament molts postulats que ara per ara encara tenen dubtes.
 - C) Dret a l'autodeterminació (declaracions, normatives...)
 - D) Un plafó sobre el referèndum (abans, durant i després). Explicar la censura, la persecució d'urnes i paperetes, tancament de webs, suspensió de concerts de música, el a “por ellos” i la brutal

violència policial, el tancament de col·legis i requisament de paperetes, el tancaments previ de molts col·legis electorals, el boicot d'Internet i wifi. I, sobretot, explicar l'operació urnes, la defensa dels col·legis i, per tant, de la democràcia...

- 3) **VÍDEOS I AUDIOVISUALS.** Caldria un o dos ordinadors o pantalles de televisió en una taula, unes cadires i uns auriculars on s'anessin reproduint diversos vídeos sobre el procés, el conflicte, l'1 d'Octubre, manifestacions, els presos polítics, 20-S, adhesions... Crec que la majoria o molts estan en anglès. Es tractaria, doncs, de posar un sumari, un índex amb tots els vídeos que podem aportar i el visitant que, ell mateix, pogués seleccionar aquells que més li poden interessar. De moment tenim seleccionats uns 30.
- 4) **ICONOGRAFIA.** Sense abusar, sí que exposariem divers material que s'ha utilitzat durant el procés amb un mínim d'explicació (com un peu de foto). Per exemple, una senyera, una estelada, un exemplar de l'Estatut retallat al 2010, pancartes i banderoles, llaços grocs i, sobretot, una urna de les que es van fer servir en la consulta d'Arenys de Munt i d'altra de l'1 d'Octubre.
- 5) **XERRADES, CONFERÈNCIES I DEBATS.** És indispensable que durant el període que dura l'exposició pugui haver-hi alguna conferència i/o xerrada i algun debat. Així l'exposició seria el fil conductor per possibilitar unes jornades sobre el conflicte Catalunya-Estat espanyol que pot ser molt enriquidor per a ciutadans/nes de tot Europa (cal adreçar-ho també a universitats). Cal fer pedagogia del procés, les causes i conseqüències i, per tant, internacionalitzar tant com es pugui el conflicte.

L'exposició està adreçada a sales d'exposicions, centres cívics, culturals i socials, universitats i instituts, fundacions... entre d'altres indrets.

RECALL IMATGES DE DIVERSES EXPOSICIONS

CHAPELLE DES ARMÉES A AMÉLIE LES BAINS / ELS BANYS D'ARLES I PALALDÀ



UNIVERSITAT CATALANA D'ESTIU DE PRADA DE CONFLENT



PALAU-SALÓ MAILLY DE PERPINYÀ



EXPOSICIÓ COL·LECTIVA “VISCA PER LA LLIBERTAT” A PERPINYÀ



PARLAMENT FLAMENC A BRUSSEL-LES



GALERIE CLAIROBSCUR DE LIÈGE (BÉLGICA)

LA RÉVOLUTION DES URNES

Exposition photo-documentaire de Dolores Gibert et Carles B. Gorbs sur
Le conflit hispano – catalan

Galerie d'Art ClairObscur
Rue Trappé, 8
4000 Liège

L'exposition sera visible à partir de 14 h



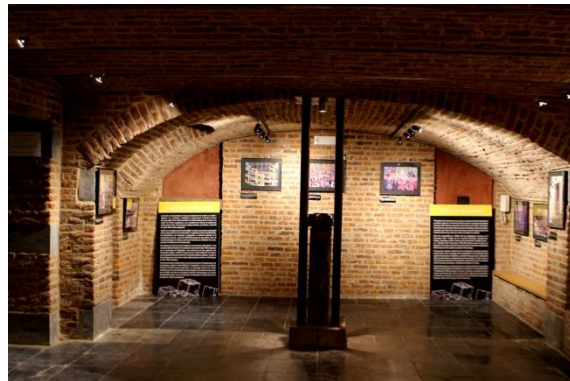
Judi 25 octobre
Hommage
Séance privée

Vendredi 26 à 18h30
L'œil bleu et le regard bleu
En regard international
Participants
- Néla González, activista catalana exili
- Cancion comprometida (filme)
- Centre cultural chienu
- Institut català de l'observatori de l'observatori internacional

Samedi 27 à 16h
Documentaire sur le
1er octobre et le
20 septembre
et film avec des
observateurs internationaux

Dimanche 28 à 16h
Démocratie, résistances
avec diverses associations
humanitaires.

Dolores Gibert ©



LA REVOLTA DE LES URNES

ID	LOCALITAT	DATA	CONFIRMACIÓ
1	Prada de Conflent - Universitat Catalana d'Estiu	Agost 2018	SI
2	Perpinyà (Catalunya Nord) França – Palau Mailly - CONTRA VISA POUR L'IMAGE	Agost i setembre 2018	SI
3	Perpinyà (Col·lectiva en diversos indrets)	Agost-Octubre 2018	SI
4	Parlament de Flandes a Brussel·les (Bèlgica)	9 octubre 2018	SI
5	Liège (Bèlgica) – Valònia – Galerie ClairObscur	25 octubre 2018	Sí
6	Berlin (Alemanya) Haus der Demokratie	Abril 2019	SI
7	Oslo (Noruega)	Maig 2019	SI
8	Bergen (Noruega)	Maig 2019	SI
9	Koksijde Flandes (Bèlgica) Day of Freedom	Setembre 2019	SI
10	Ca Revolta (València)	Setembre-Octubre 2019	Sí
11	Anvers (Bèlgica) - Flandes		
12	Utrecht (Holanda)		

LA REVOLTA DE LES URNES

13	Edimburg (Escòcia)		
14	Venècia (Venetto) Itàlia		
15	La Haia (Holanda)		
16	Amsterdam (Holanda)		
17	Ciutat de Luxemburg (Luxemburg)		
18	Düsseldorf (Alemanya)		
19	Colònia (Alemanya)		
20	Donòstia – San Sebastian (Euskal Herria)		
21	Stuttgart (Alemanya)		
22	París (França)		
23	Montpeller (França)		
24	Brussel·les (Casal Català)		Sí
25	Alsasua (Navarra – Euskal Herria)		
26	Munich (Alemanya)		SI (?)
27	Ajen (Alemanya)		SI (?)

LA REVOLTA DE LES URNES

28	Wellington (Nova Zelanda)		
29	Ginebra (Suïssa)		SI (?)
30	Lovaina (Bèlgica – Flandes)		
31	Cadaqués		SI
32	La Bisbal		SI
33	San Juan (Puerto Rico)		
34	Parlament Europeu a Brussel·les	Any 2019	SI (?)
	Altres: Mèxic DF, Buenos Aires, Nova York, Montevideo, Copenhaguen, Lisboa...		

RECUILL DE PREMSA

PARLAMENT FLAMENC I LIÈGE

VLAAMSPARLEMENT.TV

<https://www.facebook.com/video/embed/async/dialog/?url=https%3A%2F%2Fwww.facebook.com%2Fvptvlive%2Fvideos%2F239079946959204%2F> (Resum)

<https://twitter.com/vptvlive/status/1050768226416844800> (Resum)

<https://vlaamsparlement.tv/live-opening-fototentoonstelling-de-stembusrevolutie/>

https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=10156609210617440&id=815152439

ALDIA.CAT

<https://www.aldia.cat/espanya/noticia-puigdemont-acompanya-aquest-dimecres-president-parlament-flamenc-exposicio-catalunya-20181010075735.html>

DIARI ARA

https://www.ara.cat/politica/president-parlament-Espanya-empresonaments-Borrell_0_2103989807.html

https://www.ara.cat/cultura/alternatiu-presencia-Catalunya-Visa-Image_0_2074592565.html

NIEUWSBLAD

https://www.nieuwsblad.be/cnt/dmf20181009_03822066

https://m.nieuwsblad.be/cnt/dmf20181009_03822086?utm_source=twitter&utm_medium=dlvr&utm_campaign=twitterfeed

METRO TIME

<https://nl.metrotime.be/2018/10/10/news/puigdemont-opent-fototentoonstelling-in-vlaams-parlement/>

HLN NIEUWS

<https://www.hln.be/nieuws/binnenland/puigdemont-opent-tentoonstelling-over-catalaanse-strijd-in-vlaams-parlement-opnieuw-een-grote-merci-voor-vlaanderen~a9000f9c/?referer=https%3A%2F%2Fwww.google.es%2F>

ANC

<https://assemblea.cat/index.php/2018/10/11/la-revolta-de-les-urnes-una-exposicio-al-cor-deuropa-per-mostrar-lempenta-del-proces-independentista-catala/>

VVB

<https://www.vvb.org/page?orl=1&ssn=&lng=1&page=nieuws&nws=504>

NVA

<https://www.n-va.be/nieuws/la-revolta-de-les-urnes-fotos-uit-catalonie-in-het-vlaams-parlement>

DIARI JORNADA

<https://www.diarijornada.coop/actualitat/20181017/peumans-replica-borrell-encara-vivim-democracia-puc-dir-meu-pais-crec>

DESKGRAM

<https://deskgram.net/explore/tags/theballotboxrevolt>

VILAWEB

<https://www.vilaweb.cat/noticies/el-president-del-parlament-flamenc-tancar-politics-a-la-presos-es-un-acte-de-violencia/>

EL DIARIO.ES

https://www.eldiario.es/internacional/presidente-Parlamento-Espana-inadmisible-detencion_0_823467984.html

NACIÓ DIGITAL

<https://twitter.com/vptvlive/status/1050768226416844800>

EL MÓN.CAT

<https://elmon.cat/politica/peumans-president-del-parlament-flamenc-espanya-incapac-prendre-part-duna-europa-democratica>

EL PUNT AVUI

<http://www.elpuntavui.cat/politica/article/17-politica/1482414-el-president-del-parlament-flamenc-reitera-les-critiques-a-l-estat-pels-empresonaments-tot-i-les-queixes-de-borrell.html>
<http://www.elpuntavui.cat/politica/article/17-politica/1482414-el-president-del-parlament-flamenc-reitera-les-critiques-a-l-estat-pels-empresonaments-tot-i-les-queixes-de-borrell.html>

BON ART

http://www.bonart.cat/actual/el-parlament-flamenc-acull-la-mostra-la-revolta-de-les-urnes/?utm_campaign=shareaholic&utm_medium=email_this&utm_source=email

<http://www.bonart.cat/actual/la-revolta-de-les-urnes-de-gibert-i-gorbs-al-parlament-flamenc/>

MIRA'M

https://issuu.com/miramrevista/docs/revista_miram_220 (pàgina 26-29)

CATALAN NEWS

<http://www.catalannews.com/politics/item/puigdemont-extraordinarily-abnormal-for-parliament-to-be-under-rule-of-a-spanish-judge>

UPIFC

<http://upisindi.cat/cat/vlaamse-parlement/>

LLIBERTAT.CAT

<https://www.llibertat.cat/2018/10/l-exposicio-es-podra-veure-fins-al-20-d-octubre-a-la-sala-zuilenzaal-del-parlament-flamenc.-43328>

EL BLOG DE ARSENIÓ RODRÍGUEZ QUINTANA

https://arseniorodriguezquintana.blogspot.com/2018/10/josep-borrell-no-puede-frenar-el-exito.html?fbclid=IwAR2_L_J1zAH5zciGCxt5uc6UBxOPLZ2RI7b6u3g1vGMWwkC_sCDP2iU07N0

EL SOT

<http://elsot.cat/visita-a-lexposicio-la-revolta-de-les-urnes-a-lieja/>

EL MON

<https://elmon.cat/politica/puig-comin-diuen-que-instruccio-ha-carregada-dirregularitats>

PRADA DEL CONFLENT I PERPINYÀ

TWITER CARLES PUIGDEMONT

<https://twitter.com/KRLS/status/1031258726920011779>

<https://twitter.com/MadInPerpi/status/1031636978662555649?s=03>

LA REPÚBLICA

<https://www.larepublica.cat/dolors-gibert-i-carles-b-gorbs-internacionalitzen-el-conflicte-entre-catalunya-i-espanya-a-traves-de-la-fotografia-i-el-periodisme/>

ARA

https://www.ara.cat/cultura/alternatiu-presencia-Catalunya-Visa-Image_0_2074592565.html

BON ART

<http://www.bonart.cat/actual/la-revolta-de-les-urnes-a-la-sala-mailly/>

FRANCE 3 TV

<https://www.youtube.com/watch?v=cMOKiGrE2o&feature=youtu.be>

VIA OCCITANIE TV

<https://viaoccitanie.tv/vasi-pour-limage-le-photo-reporter-carles-b-gorbs-repond-a-jean-francois-leroy/>

TV3

<http://www.ccma.cat/tv3/alacarta/telenoticies-vespre/trentena-edicio-del-visa-pour-limage-a-perpinya/video/5783783/>

SETMANARI EMPORDÀ

<https://www.emporda.info/cultura/2018/08/21/dolors-gibert-carles-b-gorbs/404350.html>

MADE IN PERPIGNAN

<http://madeinperpignan.com/quand-carles-puigdemont-fait-la-promotion-du-festival-alternatif-de-visa-pour-limage/>

MIDI LIBRE

<https://www.midilibre.fr/2018/08/19/perpignan-vasi-pour-limage-retrospective-de-la-lutte-pour-lindependance-catalane,4678382.php>

L'INDEPENDANT

<https://www.lindependant.fr/2018/08/18/perpignan-vasi-pour-limage-ou-la-revolte-des-urnes-retrospective-de-la-lutte-pour-lindependance-catalane,4678360.php>

PERPINYÀ FREE

http://perpinya.free.fr/site_public/a.INFO%20DU%20JOUR/info%20passe.html

ANC

<https://assemblea.cat/index.php/events/la-revolta-de-les-urnes/>

VILAWEB

<https://catalunyanord.vilaweb.cat/noticies/opc-organitza-vasi-pour-limage/>

<https://www.vilaweb.cat/noticies/visa-pour-limage-es-nega-a-exposar-sobre-el-proces-catala-i-perpinya-reacciona/>

LA CLAU

<https://www.la-clau.net/noticia/les-fotos-que-visa-pour-limage-no-vol-ensenyar-12015>

UPIFC

<http://upisindi.cat/cat/le-salon-mailly-vasi/>

EL PÙNT AVUI

<https://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/1456191-l-1-o-no-s-amaga.html>

RÀDIO ARRELS

<https://soundcloud.com/radio-arrels/la-revolta-de-les-urnes-exposicio-al-salo-mailly>

<http://leblogabonnel.over-blog.com/2018/08/polemiques-de-l-te-en-pays-catalan-2-leroy-des-cons-la-revolte-des-urnes-vasi-zivepas-les-faux-tableaux-du-departement-66.html>

WEO

<http://www.weo.fr/video/121843/>

CULTURE BOX

<https://culturebox.francetvinfo.fr/arts/photo/vasi-pour-l-image-le-regard-sur-la-catalogne-que-n-a-pas-voulu-visa-278645>

VISCA LA LLIBERTAT

<http://visca-llibertat.cat/dorlors-gibert/>

NOTICANARIAS

<https://www.noticanarias.com/muestra-fotografica-internacional-en-perpignanfrancia/>

CATALUNYA RÀDIO (Els matins) - CATALUNYA INFORMACIÓ

VARIS

http://empordadigital.cat/index.php?option=com_k2&view=item&id=9892:el-mirador-carles-gorbs-i-dolors-gibert&Itemid=975



www.dgibert.com
+(34) 606 617 271
foto@dgibert.com

Dolors Gibert (Figueres), fotògrafa empordanesa, té una llarga trajectòria professional que l'ha portat a col·laborar per diverses agències i editorials i exposar en múltiples galeries i esdeveniments. L'any 2001 va obtenir un premi Lux, atorgat per l'AFP (Asociación de Fotógrafos Profesionales de España), entre altres distincions i reconeixements.

Durant tot aquest temps ha treballat i ha experimentat diferents modalitats, cosa que li ha representat accentuar la seva particular manera d'entendre la fotografia.

Els seus treballs s'han publicat en revistes i llibres i ha realitzat més d'una cinquantena d'exposicions. La dansa de la mort, Aigua, Dones, Tots sants, Empordà, Templers, Miscel·lània, Natura i Territori, Lentitud, Del carrer a l'escenari, La revolta de les urnes... són algunes d'aquestes exposicions.

Tot i haver experimentat en modalitats variades, des de fa uns anys ha emfatitzat els seus treballs de fotoperiodisme.

És membre del sindicat de la imatge UPIFC.



www.gorbs.cat
+(34) 629 151 930
cgorbs@gorbs.cat

Carles B. Gorbs (Barcelona), periodista i editor, ha col·laborat per a diversos mitjans de comunicació (El Periódico, Made in Catalonia, Integral, Ecoxarxa, La Vanguardia, TV3, TV Girona, Interviú, Época...), com també per a més d'una vintena de revistes locals i publicacions institucionals i associatives.

Ha estat, també, promotor de la implantació de televisions locals, com ara GRÀCIA TV, que va fundar, dirigir i amb la qual va col·laborar.

A partir de la seva agència de comunicació (Gorbs Comunicació) ha col·laborat i ha portat gabinets i/o treballs de premsa i comunicació per a institucions públiques i privades.

Com a editor ha editat més d'una seixantena de llibres de tots els gèneres.

És membre del consell directiu del Sindicat de la Imatge UPIFC.

GORBSNEWS

**Carrer Major, 9
17137 Viladamat (Alt Empordà)**

(34) 629 151 930

cgorbs@gorbs.cat

www.gorbs.cat / www.revoltaurnes.cat (en construcció)